



Guidebook

ӘДЕБИЕТ ӘЛЕМІНДЕ КӨКТЕМ САМАЛЫ





ДОРОГИЕ УЧЕНИКИ!

ВЕСНА – ЭТО НЕ ТОЛЬКО ВРЕМЯ ДЛЯ ОТДЫХА, НО И ОТЛИЧНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ РАЗВИВАТЬ СЕБЯ. ЧТОБЫ ПРОВЕСТИ ЭТО ВРЕМЯ С ПОЛЬЗОЙ, ПРИГЛАШАЕМ ВАС ЧИТАТЬ КНИГИ! КНИГА – ИСТОЧНИК ЗНАНИЙ, РАСШИРЯЕТ НАШ КРУГОЗОР И РАЗВИВАЕТ ВООБРАЖЕНИЕ.

ВЫБЕРИТЕ СВОЙ ЛЮБИМЫЙ ЖАНР И ОТПРАВЛЯЙТЕСЬ В ПУТЕШЕСТВИЕ В НОВЫЙ МИР КНИГ. ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА ПОДАРИТ ВАМ МНОЖЕСТВО ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

ПУСТЬ ВАШИ КАНИКУЛЫ БУДУТ НАСЫЩЕННЫМИ И ПОЛЕЗНЫМИ! КНИГА СТАНЕТ ВАШИМ ЛУЧШИМ ДРУГОМ!



ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 1-4 КЛАССОВ





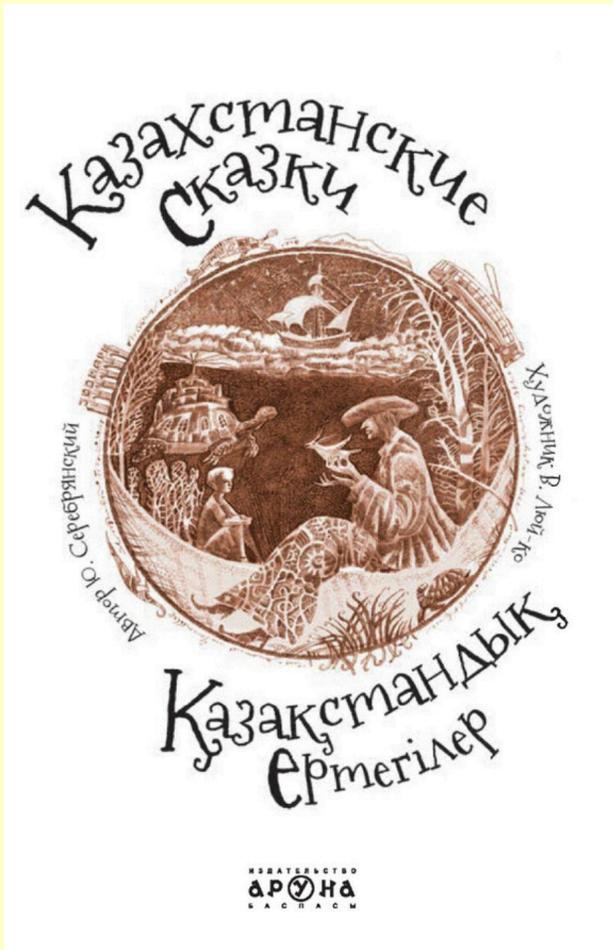
Имайо Ә. Сказки волшебной скрипки / Ә. Имайо. – Алматы : Аруна, 2023. – 65 б.

В книге пять историй, которые рассказывает старик-скрипач своим маленьким слушателям. Книгу делают уникальной красочные иллюстрации Айсулу Алмасбаевой, возможность прочесть истории на трех языках — казахском, английском и русском

Волшебная история

Представь, что ты нашёл необычный предмет (ключ, старую книгу, волшебную палочку). Напиши короткую историю о том, какие чудеса он может совершить.





**Серебрянский Ю.
Казакстанские сказки / Ю.
Серебрянский. – Алматы :
Аруна, 2021. – 94 с.**

**Прокатиться на черепахе по
Зеленому базару, отправить
письмо по арыку, узнать, что
там на других планетах и куда
исчезло Аральское море... Все
это можно сделать, прочитав
"Казакстанские сказки"
писателя и поэта Юрия
Серебрянского, который
работал над ними около 10 лет.**

Закончи сказку

**Начало:
"Однажды маленький
гномик потерял свою
шапку. Он искал её в лесу,
на лужайке и даже у реки,
но не смог найти. Вдруг он
услышал странный звук..."
Придумай и допиши
продолжение.**



Галина Ергазина-Галеррос



Мелодии леса



**Ергазина-Галеррос Г.
Мелодии леса : радость
дружбы с животными и
пернатыми / Г. Ергазина-
Галеррос. – 2021. – 162 с.**

**Книга «Мелодии леса: радость
дружбы с животными» — это
художественное
произведение, которое
погружает читателей в мир
природы и животных. В
центре сюжета —
удивительная история о том,
как животные и люди могут
стать настоящими друзьями,
понимать и поддерживать
друг друга.**

Нарисуй и расскажи

**Придумай и нарисуй своего
волшебного друга (животное,
человека или фантастическое
существо). Напиши несколько
предложений о нём:**

- **Как его зовут?**
- **Где он живёт?**
- **Что он любит делать?**





“Сказки народов Казахстана” — это сборник, включающий 32 сказки различных этносов, проживающих в Республике Казахстан. Изданная издательством «Көкжиек-Горизонт».

Книга «Я вам сказку расскажу. Сказки народов Казахстана» способствует знакомству детей с культурным наследием различных этносов, развивает навыки чтения и слушания, а также обогащает их воображение и кругозор.

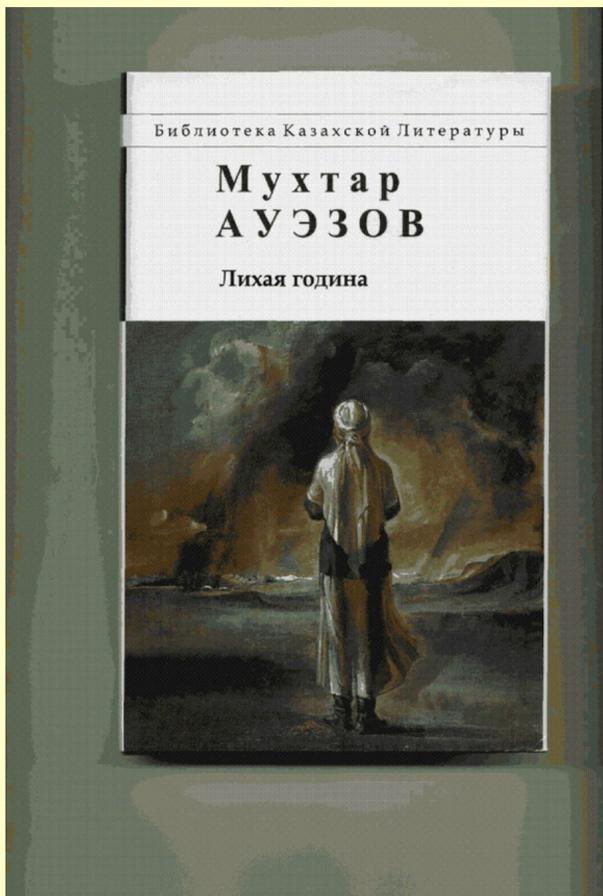
Загадки-сочинялки

Придумай три загадки про животных, предметы или явления природы. Например:
"Я пушистый и усатый,
Люблю молоко и рыбку.
Ловлю мышей, играю с клубком,
Кто я? (Кот)"



ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-8 КЛАССОВ





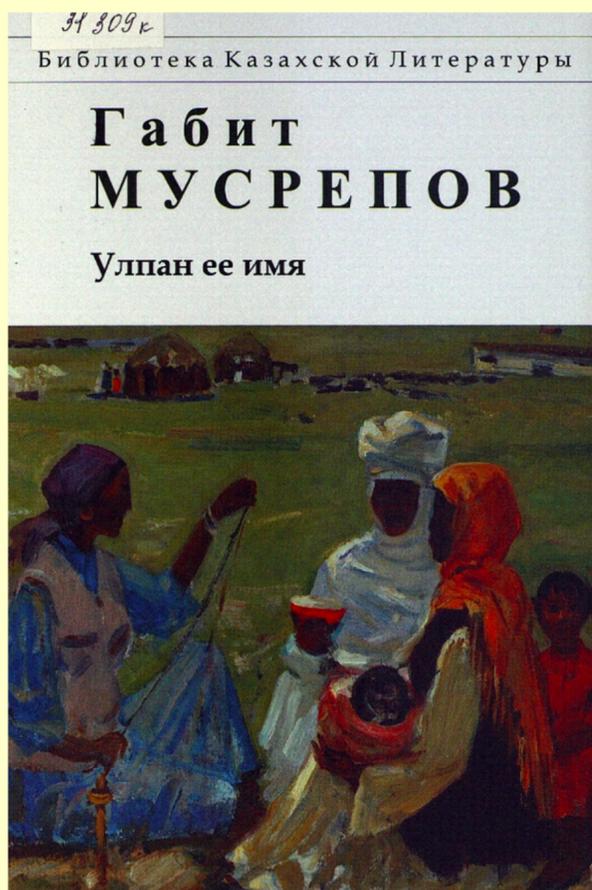
Ауэзов М. Лихая година: повести и рассказы / Ауэзов М. – Астана : Аударма, 2010. – 608 с.

В основе повести проникновенный рассказ о восстании мирного рода албан в Семиречье в местечке Каркара, о народном бунте против царского произвола, о том, с какой жестокостью царская власть расправилась с восставшими, вынудив их покинуть землю предков, обрекая тем самым себя на верную гибель.

Письмо из прошлого

Представь, что ты нашёл письмо в бутылке. Оно написано много лет назад. Кто его написал? О чём там рассказывается? Напиши текст этого письма.





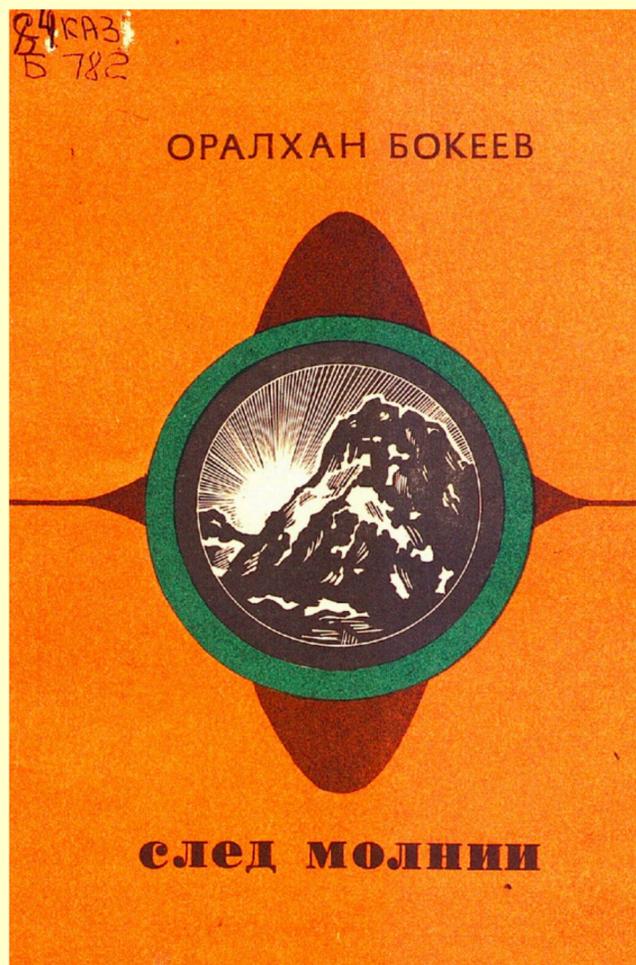
Мусрепов Г. Улпан ее имя: роман / Г.Мусрепов. – Астана : Аударма, 2011. – 565 с.

Роман "Улпан ее имя" охватывает события конца XIX и начала XX века, происходящие в казахском ауле. События эти разворачиваются вокруг главной героини романа – Улпан, женщины незаурядной натуры, ясного ума, щедрой души.

История в комиксах

Создай небольшой комикс из 4–6 кадров. Придумай персонажей и нарисуй их приключение. Можно использовать пузыри с текстами или подписи.





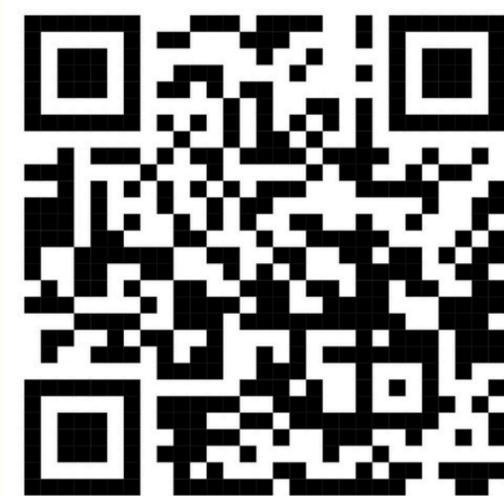
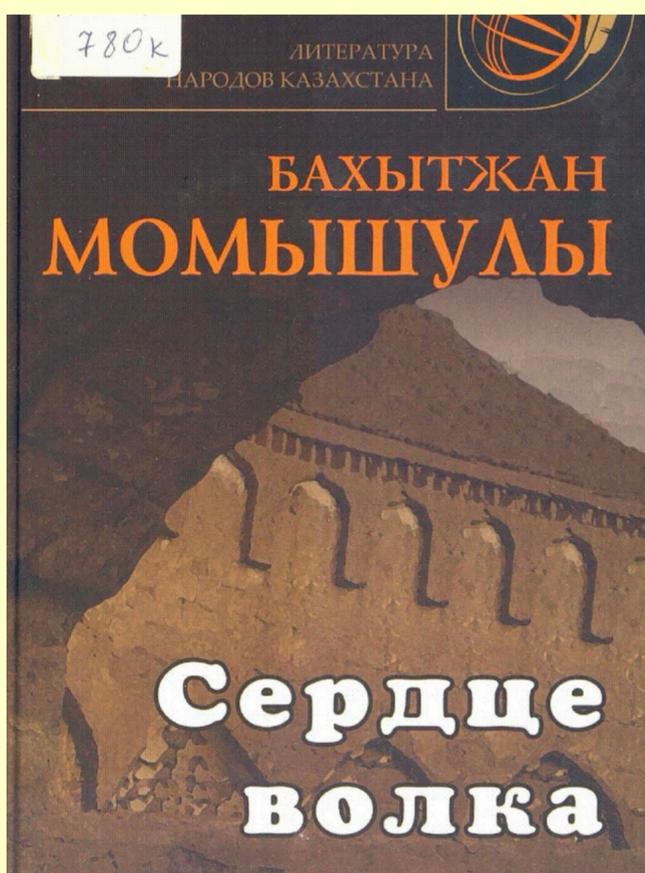
Бокеев О. След молнии : повести и рассказы / О.Бокеев. – М. : Молодая гвардия, 1978. – 318 с.

В сборник произведений молодого казахского прозаика Оралхана Бокеева вошли четыре небольшие повести и рассказы. Герои произведений О.Бокеева в основном наши современники – чабаны, охотники, жители горных алтайских аулов и городков. Автора привлекают натуры цельные, прямые и бескомпромиссные – непримиримые противники всякой фальши, приспособленчества, жестокости и своекорыстия.

Альтернативный финал

Как изменилась бы история, если бы главный герой принял другое решение?
Напиши свой вариант финала в художественной форме или в виде сценария.





**Момышулы Б. Сердце волка:
роман-эссе / Б. Момышулы. –
Астана : Ер-Дәулет, 2007. – 397 с.**

**“У волка сорок сердец. Его можно
убить, но дух его сломить
невозможно. Даже если с живого
волка сдирать шкуру, он не издаст
ни стога жалобы, ни звука,
похожего на мольбу о пощаде. И
только когда ему станет совсем
невмоготу, он вознесет гордый
рык, обращенный к самому
Создателю”**

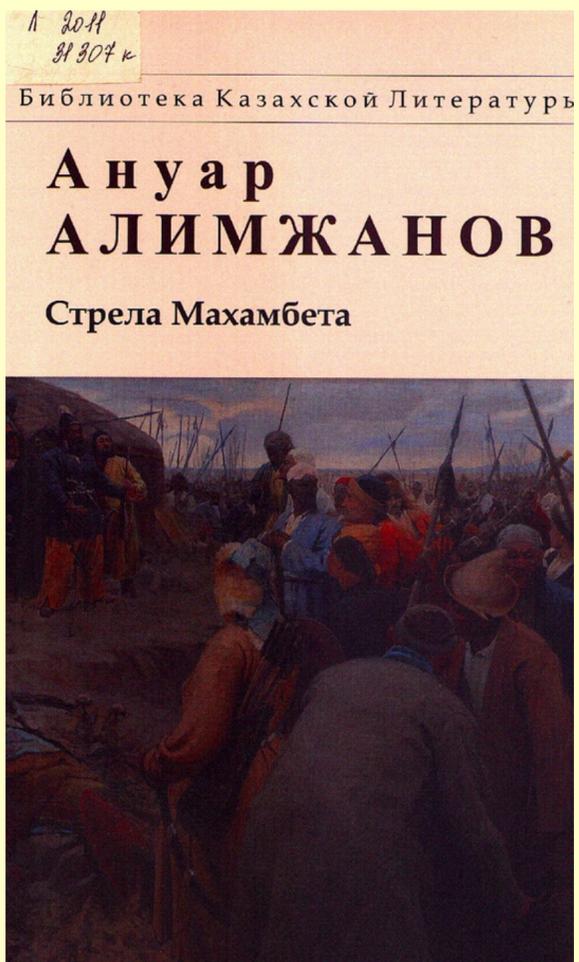
Книга в другом жанре

**Перепиши отрывок из
книги в другом жанре.
Например, в стиле
детектива или как
научную фантастику**



ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 9-11 КЛАССОВ





Алимжанов А. Стрела Махамбета : роман и повести / А.Алимжанов. – Астана : Аударма, 2011. – 478 с.

Автор обращается в своем творчестве и к прошлому, и к нашим дням.

В эту книгу вошли три его исторических романа: о философе древнего Востока Абу Насре Мухаммеде аль-Фараби, о поэте-бунтаре Махамбете и о национально-освободительной борьбе казахского народа против иноземных захватчиков за свою свободу и независимость.

Тайный эпизод

Напиши сцену, которая могла бы быть в книге, но её нет. Например, диалог, который мог бы многое объяснить, но так и не произошёл, или события, оставшиеся за кадром.





Аскарлов А.Слон дикой долины : роман / А.Аскарлов.- Алматы : Раритет, 2008. - 368 с.

Книга уводит нас в недалекое прошлое и рассказывает о переменах, с подчас трагическими последствиями, что привнесли в казахский аул реформаторские идеи конца прошлого столетия, названные «перестройкой». Посредством изящных шуток и острого юмора писатель, проявив дар тонкого психолога, раскрывает яркие, разнообразные типажи жителей аула, а забавные и комические события, переживаемые отдельными героями его повествования, исподволь указывают на глубокий кризис, охвативший общество того времени.

Интервью с автором или героем

Составь вопросы, которые ты задал бы автору книги или её главному герою, если бы мог взять у них интервью. Затем напиши ответы от их лица, стараясь сохранить стиль речи.





**Елубай С. Одинокая юрта :
Трилогия / С.Елубай. – Астана :
Аударма, 2009. – 551 с.**

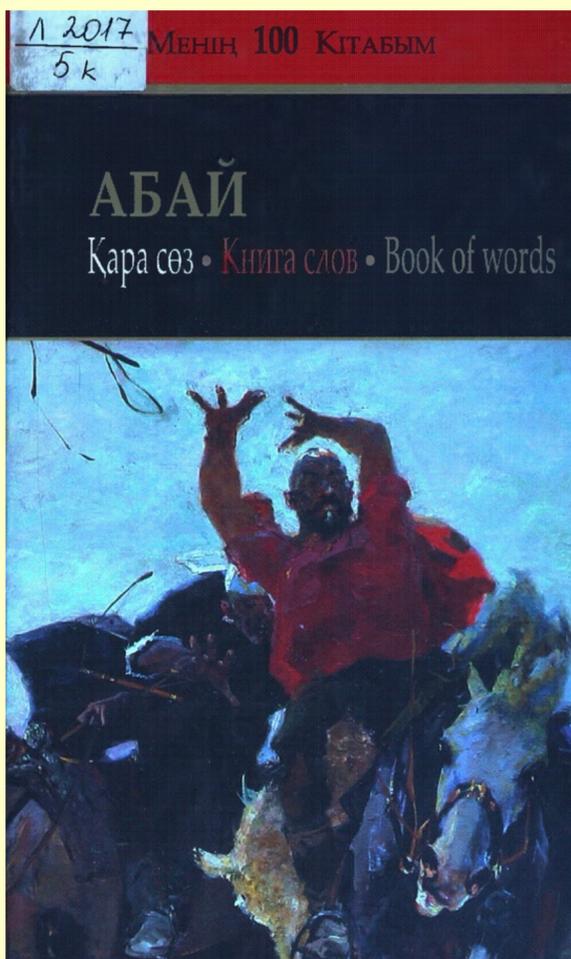
**В романе Смагула Елубаева
«Одинокая юрта» описывается
коллективизация в Казахстане,
свидетелем которой автор никак
не мог быть, так как родился в
1947 году.**

**«Одинокая юрта» – не социальная
драма, а история того, как
удушающая схема опутывает
древо жизни, которое могло
цвести еще долгое время...**

**Поиск символов и
скрытых смыслов**

**Выбери символ или
мотив из книги и
проанализируй, какую
роль он играет в тексте.
Можно оформить это в
виде эссе, инфографики
или даже
стихотворения.**





**Книга слов / Абай . – Жидебай :
Халықаралық Абай клубы, 2015. –
503 с.**

**Слова назидания Абая —
фундаментальное произведение
казахского акына и просветителя
Абая Кунанбаева, которое состоит
из 45 кратких притч и
философских трактатов. В этой
прозаической поэме
поднимаются проблемы
национального воспитания и
мировоззрения, морали и права,
истории казахов.**

Литературный эксперимент

**Напишите
художественный
рассказ, в котором
герой сталкивается с
жизненной ситуацией,
отражающей идеи
Абая (например, борьба
со своим невежеством,
жажда знаний,
честность,
трудолюбие).
Включите в текст
цитаты из «Слов
назидания».**

